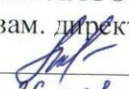
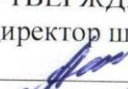


**Комитет по образованию Администрации Курьинского района Алтайского края  
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Трусовская средняя общеобразовательная школа»  
Курьинского района Алтайского края**

РАССМОТРЕНА:  
на заседании МО  
протокол № 1  
от «25» августа 2016 г.

СОГЛАСОВАНА:  
зам. директора по УВР  
 Л.В. Шипилова  
«26» августа 2016г

УТВЕРЖДЕНА:  
директор школы  
 Л.А. Сапронова  
«26» августа 2016г  
*приказ N 40 от 26.08.2016.*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету

**«Немецкий язык»**

Предметная область – филология

Среднее общее образование, 11 класс

Срок реализации программы – 2016-2017 учебный год

Составитель: Можелёва Наталья Валерьевна, учитель немецкого языка

## Пояснительная записка

### Рабочая программа составлена на основе:

1. Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Базисного учебного плана ОУ РФ;
3. Примерной программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5 – 9 классы. – М.: Просвещение, 2012. и Программ общеобразовательных учреждений. Немецкий язык. 5-9 классы. Бим. И.Л. Москва. Просвещение, 2010г
4. Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Трусовская средняя общеобразовательная школа»;
5. Устава МКОУ «Трусовская средняя общеобразовательная школа»;
6. Учебного плана МКОУ «Трусовская средняя общеобразовательная школа» на 2016-2017 уч. год
7. Положения о рабочей программе МКОУ «Трусовская средняя общеобразовательная школа» на 2016-2017 уч.год;
8. Учебно-методического комплекта:

### Учебно-методический комплект для учителя:

1. Бим И. Л. Немецкий язык. 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. Москва, «Просвещение», 2008 г.
2. И. Л. Бим, Л.В. Садомова, М.А. Лытаева Немецкий язык: рабочая тетрадь. 11 класс. : пособие для учащихся общеобразовательных организаций. Москва, «Просвещение», 2014г.
3. И. Л. Бим Немецкий язык: книга для учителя к учебнику для 11 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011г.
4. Аудиокурс к учебнику
5. Немецкий язык. Книга для чтения. 10-11 классы. Авт.- сост. Каплина О.В. М.: Просвещение, 2008
6. Дополнительные упражнения.

### Учебно-методический комплект для обучающихся:

1. Бим И. Л. Немецкий язык. 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. Москва, «Просвещение», 2008 г.
2. И. Л. Бим, Л.В. Садомова, М.А. Лытаева Немецкий язык: рабочая тетрадь. 11 класс. : пособие для учащихся общеобразовательных организаций. Москва, «Просвещение», 2014г.
3. Немецкий язык. Книга для чтения. 10-11 классы. Авт.- сост. Каплина О.В. М.: Просвещение, 2008

### Цели обучения немецкому языку на старшей ступени полной средней школы:

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования и воспитания цели обучения могут быть дифференцированы на:

- цели, обеспечивающие создание предпосылок для достижения в конце обучения на старшей ступени (11 класс) базового уровня подготовки;
- цели, обеспечивающие создание предпосылок для достижения в 11 классе профильного уровня подготовки.

В том и в другом случае это предполагает:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции школьников в единстве её составляющих: языковой, речевой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции;
- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью;
- формирование способности к самооценке через наблюдение за собственным продвижением к планируемым результатам, к личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии.

## **Цели обучения немецкому языку в рамках базового курса**

### **Языковая компетенция**

Несколько расширить. Закрепить и систематизировать языковые знания и навыки, а именно:

- орфографические навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу;
- слухопроизносительные навыки ;
- лексическую и грамматическую сторону речи.

Работа над лексической стороной речи предусматривает:

- систематизацию лексических единиц, изученных во 2-9 или 5-9 классах;
- повторение и овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы. Ситуации общения и включающие оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета (80-90 лексических единиц в 10 классе и около 80 лексических единиц в 11 классе);
- некоторое расширение потенциального словаря за счёт овладения интернациональной лексикой, новыми значениями слов и слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования.

Работа над грамматической стороной речи предполагает:

- продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые раньше были усвоены рецептивно, а коммуникативно ориентированную систематизацию грамматического материала, изученного в основной школе, в частности систематизация всех форм *Passiv (Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv)*, *Passiv* с модальными глаголами;
- активизацию и систематизацию всех форм придаточных предложений;
- активизацию и систематизацию знаний о сложносочинённом предложении;
- усвоение *Partizip I, II* в роли определения, распространённого определения;
- распознавание в тексте форм *Konjunktiv* и перевод их на русский язык.

### **Речевая компетенция**

Развитие речевой компетенции в рамках базового курса предусматривает:

- расширение предметного содержания речи применительно к социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферам общения;
- развитие всех видов иноязычной речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения, письма) и их совершенствование в целях достижения в конце базового курса обучения порогового уровня языковой компетенции.

Цели обучения каждому виду речевой деятельности.

#### **Говорение.**

*Диалогическая речь.* Десятиклассникам предоставляется возможность развивать владение всеми видами диалога (диалогом-расспросом, диалог – обменом сообщениями, мнениями, диалогом-побуждением, ритуализированными), а также диалогами смешанного типа на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

*Монологическая речь.* Школьники получают возможность развивать умение пользоваться разными видами монолога: рассказом, описанием, деловым сообщением, рассуждением (в том числе характеристикой). Для этого важно развитие следующих умений:

- рассказывать о себе, своём окружении, своих планах на будущее;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны изучаемого языка;
- делать связные сообщения, содержащие наиболее важную информацию по изученной теме/ проблеме;
- рассуждать о фактах/ событиях (характеризовать их), приводя аргументы.

## **Аудирование**

Дальнейшее развитие умений понимать на слух (с различной степенью полноты и точности) высказывания собеседников в процессе непосредственного устно-речевого общения, а также содержание относительно несложных аутентичных аудиотекстов. Это предусматривает развитие умений:

- понимать основное содержание высказываний монологического и диалогического характера на наиболее актуальные для подростков темы;
- выборочно понимать нужную информацию в прагматических текстах (рекламе, объявлениях);
- относительно полно понимать собеседника в наиболее распространённых стандартных ситуациях повседневного общения.

## **Чтение**

Школьникам предоставляется возможность развивать основные виды чтения на материале аутентичных текстов различных стилей: публицистических (статьи из журналов и газет), научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических (рецепты, меню и др.), а также текстов из разных областей знания. Например, из области науки, искусства и др. Имеются в виду следующие виды чтения:

- ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений (обзоров, репортажей), отрывков из произведений художественной литературы. Публикаций научно-познавательного характера;
- изучающее чтение - с целью полного и точного понимания информации, главным образом прагматических текстов (рецептов, инструкций, статистических данных и др.);
- просмотровое/ поисковое чтение- с целью выборочного понимания необходимой/ интересующей информации из газетного текста, проспекта, программы радио- и телепередач и др.

## **Письменная речь**

Учащимся создаются условия для развития умений:

- писать личные письма;
- заполнять формуляры, анкеты, излагая сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/ резюме);
- составлять план, тезисы устного/ письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

## **Социокультурная компетенция**

Ученикам предоставляется возможность:

- несколько расширить и систематизировать страноведческие знания, касающиеся страны/ стран изучаемого языка; особенностей культуры народа/ народов – носителей языка;
- лучше осознать явления действительности, своей культуры путём сравнения их с иной действительностью и иной культурой;
- развивать умения представлять свою страну в процессе межличностного, межкультурного общения;
- совершенствовать умения адекватно вести себя в процессе официального и неофициального общения, соблюдая этику межкультурного общения;
- проявлять толерантность к необычным проявлениям иной культуры, к особенностям менталитета носителей изучаемого языка.

## **Компенсаторная компетенция**

Создаются условия для развития умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно:

- умения использовать переспрос, просьбу повторить сказанное, а также использовать словарные замены с помощью синонимов, описания понятия в процессе непосредственного устно-речевого общения;
- умения пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании, прогнозировать содержание текста по заголовку, началу текста;
- использовать текстовые опоры (подзаголовки, сноски, комментарии и др.);
- игнорировать лексические и другие трудности при установке на понимание основного содержания текста в процессе опосредованного общения.

### **Учебно-познавательная компетенция**

Из основных учебных умений наиболее важно развивать информационные умения, связанные с использованием приёмов самостоятельного приобретения знаний:

- умение осуществлять поиск необходимой информации, использовать справочную литературу, в том числе словари (толковые, энциклопедии);
- умение обобщать информацию, фиксировать её, например, в форме тезисов, ключевых слов;
- умение выделять основную, нужную информацию из различных источников, списывать/выписывать её;
- умение использовать новые информационные технологии.

Из специальных учебных умений необходимо развивать:

- умение интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры;
- умение пользоваться двуязычным словарём;
- умение использовать выборочный перевод в целях уточнения иноязычного текста.

### **Количество часов, на которое рассчитана Рабочая программа:**

В соответствии с Государственным стандартом основного общего образования на изучение иностранного языка на базовом уровне выделяется 3 часа в неделю (105 часов за год).

Для приобретения практических навыков и повышения уровня знаний представленными программами предусматривается выполнение тестовых работ.

### **Информация о внесенных изменениях в авторскую программу:**

Структура авторской программы сохранена полностью.

## **Содержание программы учебного курса**

### **Глава . Повторение. (4 часа)**

Летние каникулы российских и немецких школьников.

Какими впечатлениями о каникулах учащиеся могут поделиться друг с другом?

Что делают учащиеся в свободное время на каникулах?

Погода летом.

### **Глава 1. Повседневная жизнь молодёжи в Германии и в России. Сколько в ней всего? (24 часа)**

#### **Блок 1.**

Из чего состоит повседневная жизнь?

Старшая ступень обучения в школах России и Германии: какие существуют отличия?

Как учащиеся готовятся дома к занятиям и контрольным работам?

Помощь родителям по хозяйству. Есть ли у школьников домашние обязанности, если да, то какие?

С какими проблемами сталкиваются школьники при проведении свободного времени.

Карманные деньги, как их можно расходовать?

Как можно заработать карманные деньги?

Семейный бюджет, из чего он складывается?

#### **Блок 2.**

Новая лексика (17-20 ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи:

- Особенности старшей ступени обучения в Германии.
- Доход семьи, из чего он складывается?
- На что тратит молодёжь карманные деньги?
- Какие обязанности в домашнем хозяйстве существуют у школьников?
- Как делать покупки в магазине?

#### **Блок 3.**

Разница в употреблении союзов *als – wenn; was – dass – damit*.

Повторение инфинитивного оборота *um.... zu + Infinitiv*.

#### **Блок 4.**

Увлечения школьников, в частности компьютером.

Крупный универсальный магазин.

Покупки в магазине.

Как вы проводите выходные? Часто ли вы проводите их вместе с родителями, братьями и сёстрами?

#### **Блок 5.**

Что входит в понятие «повседневная жизнь»?

Какое место в ней занимает школа и свободное время?

Как молодёжь в Германии и России проводит выходные.

Покупки в универмаге.

#### **Блок 6.**

Умение употреблять новую лексику в соответствующих ситуациях общения.

Умение употреблять в речи придаточные предложения.

Умение рассказывать о школьной системе в Германии и в России, отмечая общее и различное.

Умение выделять в тексте ключевые слова и включать их в свои высказывания.

Умение вести полилог.

Умение читать художественный текст с пониманием основного содержания.

#### **Блок 7.**

Статистические данные.

*Welche Aberglauben haben die Deutschen?*

*Welche Aberglauben sind in Russland verbreitet?*

## **Глава 2. Театральное и киноискусство. Как они обогащают нашу жизнь? (24 часа)**

### **Блок 1.**

Жанры театрального искусства и искусства кино.

История возникновения театрального искусства.

Развитие театра в Германии.

Бертольд Брехт и его театр.

Знаменитые актёры мирового кино.

История киноискусства в Германии после Второй мировой войны.

### **Блок 2.**

Новая лексика (25 ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи:

- Жанры театрального искусства и киноискусства.
- История театра и кино.
- Характеристика известных режиссёров и актёров.
- Название некоторых объектов в здании театра.
- Как пригласить на спектакль или в кино?
- Отношение к фильму или спектаклю.
- Каким может быть фильм или спектакль?

### **Блок 3.**

*Satzreihe* (сложносочинённое предложение).

### **Блок 4.**

Приглашение в кино/театр.

Впечатление от просмотренного спектакля/фильма.

Какие театры Берлина предпочитает молодёжь?

Большой театр и русский классический балет.

### **Блок 5.**

Что мы можем почерпнуть из фильмов и спектаклей?

Какую роль играют театр и кино в нашей жизни?

Популярные немецкие актёры кино.

Мой любимый актёр/актриса.

Современные немецкие фильмы.

### **Блок 6.**

Навыки использования новой лексики.

Умение высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Навыки распознавания в тексте и употребления в речи сложносочинённых предложений.

Умение читать художественный текст с пониманием основного содержания и деталей.

Умение проникать в смысл текста.

## **Блок 7.**

Deutscher Bühnenverein

Theatertage/ -nächte.

### **Глава 3. Научно-технический прогресс. Что он принёс нам? Являются ли стихийные бедствия его последствиями? (24 часа)**

#### **Блок 1.**

История науки и техники. Кто такой «учёный», чем он занимается? Некоторые всемирно известные учёные.

Научно-технический прогресс, что он нам дал?

Открытия XXI века. Какие они?

#### **Блок 2.**

Новая лексика (30 ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи:

- Каковы задачи учёных?
- Достижения науки и техники, их роль в нашей жизни.
- Природные катаклизмы, их причины и роль в этом человеческой деятельности.
- Проблемы окружающей среды, пути их решения.

#### **Блок 3.**

Придаточные следствия (*Konsekutivsätze*) и придаточные уступительные (*Konzessivsätze*).

#### **Блок 4.**

Природные катаклизмы: извержения вулканов, вихри.

#### **Блок 5.**

Природные катастрофы, вызванные естественными причинами (развитие Земли, атмосферные явления).

#### **Блок 6.**

Умение рассказывать об учёных, внесших большой вклад в развитие науки.

Навыки употребления новой лексики и грамматики в речи.

Умение сообщать о научном открытии и доказывать, почему оно считается значимым.

Умение чтения с пониманием основного содержания.

#### **Блок 7.**

«*Europas Umweltsorgen*»

«*Bilanz einer Jahrhundertkatastrophe*»

### **Глава 4. Мир завтра. Какие требования он предъявляет к нам? Готовы ли мы к этому? (24 часа)**

#### **Блок 1.**

Какие противоречия между человеком и природой возникают из-за научно-технического прогресса?

Какие проблемы они вызывают?

Какие варианты решения проблем цивилизации предлагает наука?

Что ждёт нас в будущем?

Какими качествами должен обладать человек будущего?

#### **Блок 2.**

Новая лексика (10-15 ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи:

- Проблемы нашей цивилизации и пути их решения.
- Какими качествами должен обладать человек, чтобы соответствовать требованиям времени?
- Планы на будущее после окончания школы.
- Выбор профессии.
- Какие качества важны для будущей профессии?

#### **Блок 3.**

• Придаточные предложения с союзом *indem*.

• Сравнительные придаточные с союзами *wie*, *als*.

• Сравнительные придаточные с союзами *je.....desto*, *je.....umso*.

#### **Блок 4.**

Генные технологии: надежда спасти население Земли от голода или угроза жизни?

Какие профессии выбирают сверстники из Германии?

Не всегда удаётся найти свой путь после школы. Поиски профессии могут затянуться.

#### **Блок 5.**

Как обстоит дело с выбором профессии? Кто может помочь сделать этот выбор? Как это делают немецкие сверстники?

Как влияет хобби человека на выбор профессии?

Какие документы нужны для того, чтобы поступить в средние и высшие учебные заведения Германии?

#### **Блок 6.**

Умение высказывать своё мнение по проблеме, опираясь на проблемные вопросы.

Умение читать текст с полным пониманием содержания, выписывать ключевые слова.

Умение обсуждать проблемы, затронутые в главе.

Умение порождать монологическое высказывание с опорой на ключевые слова.

Умение писать автобиографию по образцу.

#### **Блок 7.**

«Einstieg Abi Messe in Karlsruhe».

«Die ideale Lehrling».

«Was sich Betriebe von Auszubildenden wünschen?»

**Итоговый тест – 1 час.**

№ п/п	Название темы	Количество часов
<b>I.</b>	Глава. Повторение.	4
<b>II.</b>	Глава 1. Повседневная жизнь молодёжи в Германии и в России. Сколько в ней всего?	25
<b>III.</b>	Глава 2. Театральное и киноискусство. Как они обогащают нашу жизнь?	25
<b>IV.</b>	Глава 3. Научно-технический прогресс. Что он принёс нам? Являются ли стихийные бедствия его последствиями?	25
<b>V.</b>	Глава 4. Мир завтра. Какие требования он предъявляет к нам? Готовы ли мы к этому?	25
	Итоговый тест	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>105 часов</b>

#### **Требования к уровню подготовки школьников по окончании 11 класса**

В соответствии с Государственным стандартом основного общего образования все одиннадцатиклассники к концу учебного года должны практически полностью овладеть умениями уровня В1 (пороговый).

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне одиннадцатиклассники должны:

##### **знать/понимать**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой учебника и соответствующими ситуациями общения;
- значения изученных грамматических явлений (в том числе различные виды придаточных предложений, сложносочинённое предложение);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о странах изучаемого языка, их традициях и обычаях, о повседневной жизни и увлечениях зарубежных сверстников, школьной системе Германии, об известных представителях культуры и науки, общественных деятелях;

##### **уметь**

##### **говорение**

- вести диалоги разных видов (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-побуждение к действию и их комбинации) в различных коммуникативных ситуациях в рамках тематики учебника;
- высказывать своё мнение и вносить предложения, если речь идёт о разрешении каких-то проблем или принятии решений;



- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, опираясь на ключевые слова или ассоциогамму;

- оперировать информацией, содержащей цифры (например, статистические данные);

#### **аудирование**

- понимать на слух основное содержание большего количества аутентичных текстов, касающихся ситуаций повседневного общения;

- понимать на слух и письменно фиксировать основную или запрашиваемую информацию повествовательных текстов и интервью;

#### **чтение**

- читать аутентичные тексты разных стилей с различной глубиной проникновения в содержание и смысл;

- при чтении текстов обобщать основные факты с целью передачи другим информации текста;

- читать тексты, содержащие статистические данные и комментарии к ним, используя все известные приёмы смысловой переработки информации;

- читать художественные тексты, следить за разворачивающимся сюжетом, понимать не только их основное содержание, но и детали, обращаясь при необходимости к словарю;

#### **письмо**

- писать личное письмо сверстнику, описывая свои впечатления (например, о летнем отдыхе);

- писать официальное письмо (например, заявление о приёме на учёбу/ работу);

- заполнять полностью несложные, наиболее употребительные бланки;

- писать относительно правильно краткие сообщения по тематике учебника;

- письменно фиксировать прочитанную или прослушанную информацию;

#### **овладеть следующими общими учебными, специальными учебными и универсальными учебными действиями:**

- не только извлекать информацию из текста, но и проникать в его смысл;

- порождать письменный текст в соответствии с определённой речевой формой (рассказ, рассуждение);

- вести полилог (высказывать своё мнение, просить слова, привлекать к общению других собеседников);

- убеждать и приводить для этого аргументы;

- прибегать к перефразу, чтобы обеспечить понимание;

- делать обобщения и выводы;

- составлять анкету;

- проводить опрос и обобщать полученные данные;

- правильно оформлять личное письмо.

### **Способы и формы оценивания образовательных результатов обучающихся.**

#### ***Оценка устного ответа учащихся***

Оценка "5" ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные связи (на основе ранее приобретённых знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал. Умеет составлять ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий. Может при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводов из наблюдений и опытов.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений. Материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов, которые может исправить самостоятельно при требовании или небольшой помощи преподавателя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Может применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи; использовать при ответе научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируется, но работает медленно).

Оценка "3" ставится, если ученик:

1. Усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

2. Излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий.

3. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, практических заданий; при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов; отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте, допуская одну-две грубые ошибки.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений.

2. Имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу.

3. При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

*Примечание.* При окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка, возможно привлечение других учащихся для анализа ответа.

### ***Оценка выполнения письменных работ:***

Оценка «5» ставится, если:

1. Правильно самостоятельно определяет цель данных работ; выполняет работу в полном объёме.

2. Точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки.

3. Проявляет организационно-трудовые умения: поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Выполняет письменную работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает два — три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт.

2. При оформлении работ допускает неточности; делает неполные выводы при обобщении.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет работу не менее чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным, принципиальным важным задачам работы.

2. Начинает работу с помощью учителя; или в ходе выполнения работы допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения.

3. Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок, не имеющих для данной работы принципиального значения, но повлиявших на результат выполнения.

4. Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении, которую ученик исправляет по требованию учителя.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи приступить к выполнению; выполняет работу не полностью, и объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы.

2. Допускает две и более грубые ошибки в ходе работы, которые не может исправить по требованию педагога; или выполняет данные задания неверно.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол-во часов	Дата по плану	Дата фактически
<b>Kapitel «Wiederholung» (4 часа)</b>				
1-4	<b>Начинаем мы с воспоминаний о лете. Не так ли?(Повторение)</b> <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Летние каникулы российских и немецких школьников. Какими впечатлениями о каникулах учащиеся могут поделиться друг с другом? Что делают учащиеся в свободное время на каникулах? Погода летом.	4		
<b>Kapitel I. Das Alltagsleben der Jugendlichen in Deutschland und in Russland. Was gibt es da alles?</b> <b>Глава 1. Повседневная жизнь молодёжи в Германии и России. Сколько в ней всего? (25 часов)</b>				
5-10	<b>Блок 1.</b> Читать значит осведомляться. И ещё гораздо больше. Не так ли? <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Из чего состоит повседневная жизнь? Старшая ступень обучения в школах России и Германии: какие существуют отличия? Как учащиеся готовятся дома к занятиям и контрольным работам? Помощь родителям по хозяйству. Есть ли у школьников домашние обязанности, если да, то какие? С какими проблемами сталкиваются школьники при проведении свободного времени. Карманные деньги, как их можно расходовать? Как можно заработать карманные деньги? Семейный бюджет, из чего он складывается?	6		
11-13	<b>Блок 2.</b> Лексика: Без слов нет и речи. Не так ли? <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Новая лексика (17-20 ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Особенности старшей ступени обучения в Германии.</li> <li>• Доход семьи, из чего он складывается?</li> <li>• На что тратит молодёжь карманные деньги?</li> </ul>	3		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Какие обязанности в домашнем хозяйстве существуют у школьников?</li> <li>Как делать покупки в магазине?</li> </ul>			
14-15	<p><b>Блок 3.</b> Грамматика упорядочивает язык и разъясняет его.</p> <p><b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Разница в употреблении союзов <i>als – wenn; was – dass – damit</i>. Повторение инфинитивного оборота <i>um... zu + Infinitiv</i>.</p>	2		
16-17	<p><b>Блок 4.</b> Слушание и понимание должны идти рука об руку.</p> <p><b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Увлечения школьников, в частности компьютером. Крупный универсальный магазин. Покупки в магазине. Как вы проводите выходные? Часто ли вы проводите их вместе с родителями, братьями и сёстрами?</p>	2		
18-22	<p><b>Блок 5.</b> Разговор, свои мысли выражают также и письменно. Важно ли это для коммуникации?</p> <p><b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Что входит в понятие «повседневная жизнь»? Какое место в ней занимает школа и свободное время? Как молодёжь в Германии и России проводит выходные. Покупки в универмаге.</p>	5		
23-27	<p><b>Блок 6.</b> Повторение и контроль играют большую роль.</p> <p><b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Умение употреблять новую лексику в соответствующих ситуациях общения. Умение употреблять в речи придаточные предложения. Умение рассказывать о школьной системе в Германии и в России, отмечая общее и различное. Умение выделять в тексте ключевые слова и включать их в свои высказывания. Умение вести полилог. Умение читать художественный текст с пониманием основного содержания.</p>	5		
28	<p><b>Блок 7.</b> Страноведческое: Цитаты. Факты. Статистика.</p> <p><b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Статистические данные. <i>Welche Aberglauben haben die Deutschen?</i> <i>Welche Aberglauben sind in Russland verbreitet?</i></p>	1		
29	<b>Блок 8.</b> Работа с портфолио (самоконтроль)	1		
<b>Kapitel II. Theater- und Filmkunst. Wie bereichern sie unser Leben?</b>				
<b>Глава 2. Театральное и киноискусство. Как они обогащают нашу жизнь? (25 часов)</b>				
30-34	<p><b>Блок 1.</b> Читать значит осведомляться. И ещё гораздо больше. Не так ли?</p> <p><b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Жанры театрального искусства и искусства кино. История возникновения театрального искусства. Развитие театра в Германии. Бертольд Брехт и его театр. Знаменитые актёры мирового кино. История киноискусства в Германии после Второй мировой войны.</p>	5		
35-37	<p><b>Блок 2.</b> Лексика: Без слов нет и речи. Не так ли?</p> <p><b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Новая лексика (25 ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Жанры театрального искусства и киноискусства.</li> </ul>	3		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>История театра и кино.</li> <li>Характеристика известных режиссёров и актёров.</li> <li>Название некоторых объектов в здании театра.</li> <li>Как пригласить на спектакль или в кино?</li> <li>Отношение к фильму или спектаклю.</li> <li>Каким может быть фильм или спектакль?</li> </ul>			
<b>38-40</b>	<b>Блок 3.</b> Грамматика упорядочивает язык и разъясняет его. <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> <i>Satzreihe</i> (сложносочинённое предложение).	3		
<b>41-42</b>	<b>Блок 4.</b> Слушание и понимание должны идти рука об руку. <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Приглашение в кино/театр. Впечатление от просмотренного спектакля/фильма. Какие театры Берлина предпочитает молодёжь? Большой театр и русский классический балет.	2		
<b>43-48</b>	<b>Блок 5.</b> Разговор, свои мысли выражают также и письменно. Важно ли это для коммуникации? <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Что мы можем почерпнуть из фильмов и спектаклей? Какую роль играют театр и кино в нашей жизни? Популярные немецкие актёры кино. Мой любимый актёр/актриса. Современные немецкие фильмы.	6		
<b>49-52</b>	<b>Блок 6.</b> Повторение и контроль играют большую роль. <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Навыки использования новой лексики. Умение высказывать и обосновывать свою точку зрения. Навыки распознавания в тексте и употребления в речи сложносочинённых предложений. Умение читать художественный текст с пониманием основного содержания и деталей. Умение проникать в смысл текста.	4		
<b>53</b>	<b>Блок 7.</b> Страноведческое: Цитаты. Факты. Статистика. <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Deutscher Bühnenverein Theatertage/ -nächte.	1		
<b>54</b>	<b>Блок 8.</b> Работа с портфолио (самоконтроль)	1		
<b>Kapitel III. Der wissenschaftlich-technische Fortschritt. Was hat uns gebracht? Sind Naturkatastrophen seine Folgen?</b> <b>Глава 3. Научно-технический прогресс. Что он нам принёс? Являются ли стихийные бедствия его последствиями? (25 часов)</b>				
<b>55-59</b>	<b>Блок 1.</b> Читать значит осведомляться. И ещё гораздо больше. Не так ли? <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> История науки и техники. Кто такой «учёный», чем он занимается? Некоторые всемирно известные учёные. Научно-технический прогресс, что он нам дал? Открытия XXI века. Какие они?	5		
<b>60-62</b>	<b>Блок 2.</b> Лексика: Без слов нет и речи. Не так ли? <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Новая лексика (30 ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>Каковы задачи учёных?</li> <li>Достижения науки и техники, их роль в нашей жизни.</li> <li>Природные катаклизмы, их причины и роль в этом человеке-</li> </ul>	3		

	ской деятельности. • Проблемы окружающей среды, пути их решения.			
63-65	<b>Блок 3.</b> Грамматика упорядочивает язык и разъясняет его. <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Придаточные следствия ( <i>Konsekutivsätze</i> ) и придаточные уступительные ( <i>Konzessivsätze</i> ).	3		
66-67	<b>Блок 4.</b> Слушание и понимание должны идти рука об руку. <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Природные катаклизмы: извержения вулканов, вихри.	2		
68 - 72	<b>Блок 5.</b> Разговор, свои мысли выражают также и письменно. Важно ли это для коммуникации? <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Природные катастрофы, вызванные естественными причинами (развитие Земли, атмосферные явления).	5		
73 - 77	<b>Блок 6.</b> Повторение и контроль играют большую роль. <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Умение рассказывать об учёных, внесших большой вклад в развитие науки. Навыки употребления новой лексики и грамматики в речи. Умение сообщать о научном открытии и доказывать, почему оно считается значимым. Умение чтения с пониманием основного содержания.	5		
78	<b>Блок 7.</b> Страноведческое: Цитаты. Факты. Статистика. <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> « <i>Europas Umweltsorgen</i> » « <i>Bilanz einer Jahrhundertkatastrophe</i> »	1		
79	<b>Блок 8.</b> Работа с портфолио (самоконтроль)	1		
<b>Kapitel IV. Die Welt von morgen. Welche Anforderungen stellt sie an uns? Sind wir darauf vorbereitet?</b>				
<b>Глава 4. Мир завтра. Какие требования он предъявляет к нам? Готовы ли мы к этому? (24 часа)</b>				
80-84	<b>Блок 1.</b> Читать значит осведомляться. И ещё гораздо больше. Не так ли? <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Какие противоречия между человеком и природой возникают из-за научно-технического прогресса? Какие проблемы они вызывают? Какие варианты решения проблем цивилизации предлагает наука? Что ждёт нас в будущем? Какими качествами должен обладать человек будущего?	5		
85-87	<b>Блок 2.</b> Лексика: Без слов нет и речи. Не так ли? <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> Новая лексика (10-15 ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи: • Проблемы нашей цивилизации и пути их решения. • Какими качествами должен обладать человек, чтобы соответствовать требованиям времени? • Планы на будущее после окончания школы. • Выбор профессии. • Какие качества важны для будущей профессии?	3		
88-90	<b>Блок 3.</b> Грамматика упорядочивает язык и разъясняет его. <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b> • Придаточные предложения с союзом <i>indem</i> . • Сравнительные придаточные с союзами <i>wie, als</i> . • Сравнительные придаточные с союзами <i>je....desto, je.....umso</i> .	3		
91-	<b>Блок 4.</b> Слушание и понимание должны идти рука об руку.	2		

92	<p><b>СОДЕРЖАНИЕ:</b>  Генные технологии: надежда спасти население Земли от голода или угроза жизни?  Какие профессии выбирают сверстники из Германии?  Не всегда удаётся найти свой путь после школы. Поиски профессии могут затянуться.</p>			
93-98	<p><b>Блок 5.</b> Разговор, свои мысли выражают также и письменно. Важно ли это для коммуникации?  <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b>  Как обстоит дело с выбором профессии? Кто может помочь сделать этот выбор? Как это делают немецкие сверстники?  Как влияет хобби человека на выбор профессии?  Какие документы нужны для того, чтобы поступить в средние и высшие учебные заведения Германии?</p>	6		
99-102	<p><b>Блок 6.</b> Повторение и контроль играют большую роль.  <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b>  Умение высказывать своё мнение по проблеме, опираясь на проблемные вопросы.  Умение читать текст с полным пониманием содержания, выписывать ключевые слова.  Умение обсуждать проблемы, затронутые в главе.  Умение порождать монологическое высказывание с опорой на ключевые слова.  Умение писать автобиографию по образцу.</p>	4		
103	<p><b>Блок 7.</b> Страноведческое: Цитаты. Факты. Статистика.  <b>СОДЕРЖАНИЕ:</b>  «Einstieg Abi Messe in Karlsruhe».  «Die ideale Lehrling».  «Was sich Betriebe von Auszubildenden wünschen?»</p>	1		
104	<p><b>Блок 8.</b> Работа с портфолио (самоконтроль)</p>	1		
105	<p><b>Итоговый тест</b></p>	1		