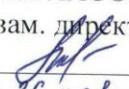
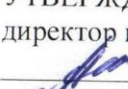


**Комитет по образованию Администрации Курьинского района Алтайского края
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Трусовская средняя общеобразовательная школа»
Курьинского района Алтайского края**

РАССМОТРЕНА:
на заседании МО
протокол № 1
от «25» августа 2016 г.

СОГЛАСОВАНА:
зам. директора по УВР
 Л.В. Шипилова
«26» августа 2016г

УТВЕРЖДЕНА:
директор школы
 Л.А. Сапронова
«26» августа 2016г
приказ N 40 от 26.08.2016.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Немецкий язык»

Предметная область – филология

Среднее общее образование, 10 класс

Срок реализации программы – 2016-2017 учебный год

Составитель: Можелёва Наталья Валерьевна, учитель немецкого языка

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

1. Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Базисного учебного плана ОУ РФ;
3. Примерной программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5 – 9 классы. – М.: Просвещение, 2012. и Программ общеобразовательных учреждений. Немецкий язык. 5-9 классы. Бим. И.Л. Москва. Просвещение, 2010г
4. Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Трусовская средняя общеобразовательная школа»;
5. Устава МКОУ «Трусовская средняя общеобразовательная школа»;
6. Учебного плана МКОУ «Трусовская средняя общеобразовательная школа» на 2016-2017 уч. год
7. Положения о рабочей программе МКОУ «Трусовская средняя общеобразовательная школа» на 2016-2017 уч.год;
8. Учебно-методического комплекта:

Учебно-методический комплект для учителя:

1. Бим И. Л. Немецкий язык. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. Москва, «Просвещение», 2008 г.
2. И. Л. Бим, Л.В. Садомова, М.А. Лытаева Немецкий язык: рабочая тетрадь. 10 класс. : пособие для учащихся общеобразовательных организаций. Москва, «Просвещение», 2014г.
3. И. Л. Бим Немецкий язык: книга для учителя к учебнику для 10 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2006г.
4. Аудиокурс к учебнику
5. Немецкий язык. Книга для чтения. 10-11 классы. Авт.- сост. Каплина О.В. М.: Просвещение, 2008
6. Дополнительные упражнения.

Учебно-методический комплект для обучающихся:

1. Бим И. Л. Немецкий язык. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. Москва, «Просвещение», 2008 г.
2. И. Л. Бим, Л.В. Садомова, М.А. Лытаева Немецкий язык: рабочая тетрадь. 10 класс. : пособие для учащихся общеобразовательных организаций. Москва, «Просвещение», 2014г.
3. Немецкий язык. Книга для чтения. 10-11 классы. Авт.- сост. Каплина О.В. М.: Просвещение, 2008

Цели обучения немецкому языку на старшей ступени полной средней школы:

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования и воспитания цели обучения могут быть дифференцированы на:

- цели, обеспечивающие создание предпосылок для достижения в конце обучения на старшей ступени (11 класс) базового уровня подготовки;
- цели, обеспечивающие создание предпосылок для достижения в 11 классе профильного уровня подготовки.

В том и в другом случае это предполагает:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции школьников в единстве её составляющих: языковой, речевой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции;
- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью;
- формирование способности к самооценке через наблюдение за собственным продвижением к планируемым результатам, к личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии.

Цели обучения немецкому языку в рамках базового курса

Языковая компетенция

Несколько расширить. Закрепить и систематизировать языковые знания и навыки, а именно:

- орфографические навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу;
- слухопроизносительные навыки ;
- лексическую и грамматическую сторону речи.

Работа над лексической стороной речи предусматривает:

- систематизацию лексических единиц, изученных во 2-9 или 5-9 классах;
- повторение и овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы. Ситуации общения и включающие оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета (80-90 лексических единиц в 10 классе и около 80 лексических единиц в 11 классе);
- некоторое расширение потенциального словаря за счёт овладения интернациональной лексикой, новыми значениями слов и слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования.

Работа над грамматической стороной речи предполагает:

- продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые раньше были усвоены рецептивно, а коммуникативно ориентированную систематизацию грамматического материала, изученного в основной школе, в частности систематизация всех форм *Passiv (Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv)*, *Passiv* с модальными глаголами;
- активизацию и систематизацию всех форм придаточных предложений;
- активизацию и систематизацию знаний о сложносочинённом предложении;
- усвоение *Partizip I, II* в роли определения, распространённого определения;
- распознавание в тексте форм *Konjunktiv* и перевод их на русский язык.

Речевая компетенция

Развитие речевой компетенции в рамках базового курса предусматривает:

- расширение предметного содержания речи применительно к социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферам общения;
- развитие всех видов иноязычной речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения, письма) и их совершенствование в целях достижения в конце базового курса обучения порогового уровня языковой компетенции.

Цели обучения каждому виду речевой деятельности.

Говорение.

Диалогическая речь. Десятиклассникам предоставляется возможность развивать владение всеми видами диалога (диалогом-расспросом, диалог – обменом сообщениями, мнениями, диалогом-побуждением, ритуализированными), а также диалогами смешанного типа на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Монологическая речь. Школьники получают возможность развивать умение пользоваться разными видами монолога: рассказом, описанием, деловым сообщением, рассуждением (в том числе характеристикой). Для этого важно развитие следующих умений:

- рассказывать о себе, своём окружении, своих планах на будущее;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны изучаемого языка;
- делать связные сообщения, содержащие наиболее важную информацию по изученной теме/ проблеме;
- рассуждать о фактах/ событиях (характеризовать их), приводя аргументы.

Аудирование

Дальнейшее развитие умений понимать на слух (с различной степенью полноты и точности) высказывания собеседников в процессе непосредственного устно-речевого общения, а также содержание относительно несложных аутентичных аудиотекстов. Это предусматривает развитие умений:

- понимать основное содержание высказываний монологического и диалогического характера на наиболее актуальные для подростков темы;
- выборочно понимать нужную информацию в прагматических текстах (рекламе, объявлениях);
- относительно полно понимать собеседника в наиболее распространённых стандартных ситуациях повседневного общения.

Чтение

Школьникам предоставляется возможность развивать основные виды чтения на материале аутентичных текстов различных стилей: публицистических (статьи из журналов и газет), научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических (рецепты, меню и др.), а также текстов из разных областей знания. Например, из области науки, искусства и др. Имеются в виду следующие виды чтения:

- ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений (обзоров, репортажей), отрывков из произведений художественной литературы. Публикаций научно-познавательного характера;
- изучающее чтение - с целью полного и точного понимания информации, главным образом прагматических текстов (рецептов, инструкций, статистических данных и др.);
- просмотровое/ поисковое чтение- с целью выборочного понимания необходимой/ интересующей информации из газетного текста, проспекта, программы радио- и телепередач и др.

Письменная речь

Учащимся создаются условия для развития умений:

- писать личные письма;
- заполнять формуляры, анкеты, излагая сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/ резюме);
- составлять план, тезисы устного/ письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Социокультурная компетенция

Ученикам предоставляется возможность:

- несколько расширить и систематизировать страноведческие знания, касающиеся страны/ стран изучаемого языка; особенностей культуры народа/ народов – носителей языка;
- лучше осознать явления действительности, своей культуры путём сравнения их с иной действительностью и иной культурой;
- развивать умения представлять свою страну в процессе межличностного, межкультурного общения;
- совершенствовать умения адекватно вести себя в процессе официального и неофициального общения, соблюдая этику межкультурного общения;
- проявлять толерантность к необычным проявлениям иной культуры, к особенностям менталитета носителей изучаемого языка.

Компенсаторная компетенция

Создаются условия для развития умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно:

- умения использовать переспрос, просьбу повторить сказанное, а также использовать словарные замены с помощью синонимов, описания понятия в процессе непосредственного устно-речевого общения;
- умения пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании, прогнозировать содержание текста по заголовку, началу текста;
- использовать текстовые опоры (подзаголовки, сноски, комментарии и др.);
- игнорировать лексические и другие трудности при установке на понимание основного содержания текста в процессе опосредованного общения.

Учебно-познавательная компетенция

Из основных учебных умений наиболее важно развивать информационные умения, связанные с использованием приёмов самостоятельного приобретения знаний:

- умение осуществлять поиск необходимой информации, использовать справочную литературу, в том числе словари (толковые, энциклопедии);
- умение обобщать информацию, фиксировать её, например, в форме тезисов, ключевых слов;
- умение выделять основную, нужную информацию из различных источников, списывать/выписывать её;
- умение использовать новые информационные технологии.

Из специальных учебных умений необходимо развивать:

- умение интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры;
- умение пользоваться двуязычным словарём;
- умение использовать выборочный перевод в целях уточнения иноязычного текста.

Количество часов, на которое рассчитана Рабочая программа:

В соответствии с Государственным стандартом основного общего образования на изучение иностранного языка на базовом уровне выделяется 3 часа в неделю (105 часов за год).

Для приобретения практических навыков и повышения уровня знаний представленными программами предусматривается выполнение тестовых работ.

Информация о внесенных изменениях в авторскую программу:

Структура авторской программы сохранена полностью.

Содержание программы учебного курса

Глава 1. Уже несколько лет немецкого языка. Сколько мы всего знаем? Что мы уже умеем?

Повторение. (25 часов)

Блок 1.

Основные достопримечательности, туристические маршруты в Германии.

Столица Германии – Берлин. Как он изменился после объединения Германии.

Наиболее известные города Германии.

Англицизмы в немецком языке.

Блок 2.

Повторение изученной ранее лексики по темам:

- Страны изучаемого языка и в первую очередь Германия, её географическое положение, политическое устройство, достопримечательности, черты характера и национальные особенности народа.
- Большая и малая Родина: город/село и отношение к ним.
- Ориентирование в городе.

Новая лексика оценочного характера, позволяющая описать своё отношение к тому или иному городу (10 ЛЕ).

Блок 3.

Präsens, Präteritum, Plusquamperfekt, Futurum Passiv, Passiv с модальными глаголами.

Блок 4.

Достопримечательности Берлина, музеи.

Ориентирование в городе.

Как можно провести в Берлине свободное время.

Блок 5.

Столица Германии – Берлин.

Мой город/ село и моё отношение к нему.

Ориентирование в городе по карте.

Почему я изучаю немецкий язык.

Блок 6.

Умение использовать изученную лексику в диалогических и монологических высказываниях в соответствующих ситуациях общения.

Умение составлять монологическое высказывание в форме описания.

Умение характеризовать крупный город (например, Москву) и выразить своё отношение к нему.

Умение читать текст с пониманием основного содержания и определять его главную мысль.

Умение воспринимать на слух короткие тексты описательного характера и понимать их основное содержание.

Блок 7.

Статистические данные.

«*Love-Parade in Berlin*».

Текст о символах Германии.

Блок 8.

Работа с листами для самоконтроля и пополнение досье (накопительной папки достижений).

Глава 2. Школьный обмен, международный молодёжный проект. Вы хотите поучаствовать?(25 часов)

Блок 1.

Обмен школьниками.

Общее и различное в школьных системах Германии и России.

Русско-немецкий молодёжный форум. Какой вклад он вносит в сотрудничество школьников разных стран?

Международные экологические проекты. Какие цели они преследуют?

Блок 2.

Новая лексика (20 ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи:

- Цели, задачи и значение международных проектов.
- Причины, по которым молодёжь участвует в экологических проектах.
- Программы пребывания школьников по обмену, их совместная деятельность.
- Впечатления о стране пребывания, трудности, с которыми сталкиваются школьники.

Блок 3.

Употребление Partizip I, Partizip II в роли определения.

Перевод предложений с распространённым определением.

Блок 4.

Учёба и быт школьников, приехавших по обмену в Германию или Россию.

С какими трудностями сталкиваются школьники во время их пребывания в другой стране?

Блок 5.

Поиск друга/подруги по переписке. Подготовка к приёму школьников по обмену из Германии. Что ты можешь рассказать о себе, своей семье, и родном городе/ селе?

Блок 6.

Умение читать тексты рекламного характера с пониманием основного содержания.

Умение делать обоснованный выбор предлагаемых языковых курсов.

Умение понимать на слух рекламный текст и кратко излагать его содержание в письменном виде.

Умение высказывать своё мнение, убеждать собеседника/собеседников в чём-либо.

Блок 7.

Тексты: Anmeldung.

«Schüler fragen den Erdball – zum Ortstarif»

«Kostbares. Trinkwasser».

«Wasserverbrauch verringern».

Блок 8

Работа с листами для самоконтроля и пополнение досье (накопительной папки достижений).

Глава 3. Дружба, любовь.... Всегда ли это приносит только счастье?(24 часа)

Блок 1.

Любовь и дружба.

Проблемы в дружеских отношениях.

Ответственность за своего партнёра во взаимоотношениях полов.

Блок 2.

Новая лексика (32 ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи:

- Роль дружбы в нашей жизни, что делать, чтобы её сохранить?
- Как пережить разрыв дружеских отношений?
- Каким должен быть настоящий друг?
- Любовь и её проявление.
- Ответственность партнёров по отношению друг к другу.
- Черты характера, которыми должен обладать возлюбленный (ая).

Блок 3.

Распознавание формы Konjunktiv в тексте.

Употребление формы würde+Infinitiv, Konjunktiv модальных глаголов в устной речи.

Блок 4.

Почему возник День всех влюблённых?

Как отмечается день влюблённых в разных странах?

Блок 5.

Какие проблемы угрожают дружеским отношениям?

Как преодолеть взаимное непонимание между бывшими друзьями и сохранить дружбу?

Всегда ли любовь приносит счастье?

Должны ли влюблённые доверять друг другу и нести ответственность за свои чувства?

Блок 6.

Умение распознать в тексте грамматическую форму и перевести её на русский язык.

Умение использовать лексику в соответствующих ситуациях общения.

Умение читать объявления с пониманием основного содержания и обосновывать свой выбор.

Умение аргументировано высказывать своё мнение по проблеме.

Умение характеризовать хорошего друга/подругу.

Блок 7.

Афоризмы.

Liebesmetaphorik international.

Текст о свадебном буме.

«Wenn in an deinem Hause».

«Dass du mich liebst, das wusst ich».

Глава 4. Искусство приходит от мастерства. А музыкальное искусство тоже?(25 часов)

Блок 1.

История возникновения музыки, танца, живописи, скульптуры, литературы.

Современные немецкие музыкальные группы и исполнители.

Блок 2.

Новая лексика (21 ЛЕ) в рамках тем, проблем. Предметов речи:

- Возникновение основных видов искусств.
- Какие существуют музыкальные жанры и направления?
- Названия музыкальных инструментов.
- Отношение к современной классической и музыке.
- Современные музыкальные группы и отношение к ним.

Блок 3.

Повторение придаточных предложений и их семантизация.

Блок 4.

Великие австрийские и немецкие композиторы.

Блок 5.

Какие жанры музыки существуют?

Что вы знаете об истории развития классической немецкой, австрийской и русской музыки?

Отношение молодёжи к классической и современной музыке.

Блок 6.

Умение использовать активную лексику в определённых ситуациях общения.

Умение читать текст-интервью и извлекать из него основную информацию.

Умение порождать монологическое высказывание в форме характеристики (музыкальной группы).
Умение распознавать в тексте придаточные предложения; знать значение союзов, которыми они вводятся.

Блок 7.

Тексты.

Einiges aus der Geschichte der Musik.

Блок 8.

Работа с листами для самоконтроля и пополнение досье (накопительной папки достижений).

Итоговый тест – 2 часа

Резервное часы -4 часа.

№ п/п	Название темы	Количество часов
I.	Глава 1. Уже несколько лет немецкого языка. Сколько мы всего знаем? Что мы уже умеем? Повторение.	25
II.	Глава 2. Школьный обмен, международный молодёжный проект. Вы хотите поучаствовать?	25
III.	Глава 3. Дружба, любовь.... Всегда ли это приносит только счастье?	25
IV.	Глава 4. Искусство приходит от мастерства. А музыкальное искусство тоже?	24
	Итоговый тест	2
	Резервные часы	4
	ИТОГО	101 час + 4 часа резерв

Требования к уровню подготовки школьников по окончании 10 класса

В соответствии с Государственным стандартом основного общего образования все десятиклассники к концу учебного года должны достичь допорогового уровня и в значительной степени приблизиться к пороговому уровню.

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне десятиклассники должны:

знать/понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой учебника и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка;
- значения изученных грамматических явлений (пассивный залог, причастие и распространённое определение, сослагательное наклонение, различные виды придаточных предложений);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о странах изучаемого языка, их традициях и обычаях;

уметь

говорение

- вести диалоги разных типов в рамках стандартных и нестандартных ситуаций, предусмотренных учебником;
- в различных стандартных ситуациях общения применять формулы приветствия, обращения, просьбы, извинения и прощания и адекватно на них реагировать;
- расспрашивать собеседника о его стране и сообщать некоторые сведения о своей;
- вести диалог-обмен мнениями, высказывая и комментируя свою точку зрения;
- участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/ прослушанным текстом;
- рассказывать о себе, своей семье, хобби, учёбе, актуальных событиях;
- описывать и характеризовать людей (друзей, персонажей прочитанных текстов) и объекты (город, село, достопримечательности, ландшафт);
- выражать свои чувства, описывать свои планы на будущее и мечты;
- кратко излагать содержание прочитанных или прослушанных текстов;

аудирование

- понимать речь собеседника в стандартных ситуациях общения и адекватно реагировать на неё;

- извлекать основную информацию из текстов различных видов (объявления, реклама, описание достопримечательностей);
- понимать основное содержание публицистических текстов (репортаж, интервью);

чтение

- читать тексты разных стилей (публицистические, научно-популярные, художественные, прагматические), используя основные стратегии чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- читать с пониманием основного содержания художественные и публицистические тексты и извлекать о действующих лицах, важных событиях;
- в прагматических текстах (объявлениях, телепрограммах, расписаниях движения транспорта) находить и понимать важную информацию;
- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных газетных и журнальных сообщений (что, где, с кем произошло);
- добиваться понимания не только основного содержания текста, но и деталей, повторно возвращаясь к тексту, используя языковую догадку и словарь);

письмо

- писать личное письмо или открытку и описывать основные стороны своей повседневной жизни (учёбу, отдых, путешествия, родной город/ село, друзей);
- заполнять простые анкеты и бланки и указывать сведения о себе, своём образовании и интересах;
- излагать содержание простых текстов письменно.

овладеть следующими общими учебными, специальными учебными и универсальными учебными действиями:

- определять тему текста при чтении с пониманием основного содержания;
- пользоваться сносками и комментарием для облегчения понимания иноязычного текста;
- вычленять основные факты и детали;
- выделять в тексте ключевые слова и выражения;
- выражать своё мнение, находить в текст аргументы для его обоснования;
- вступать в контакт со сверстниками, знакомиться;
- проявлять речевую инициативу;
- целенаправленно расспрашивать;
- опираться на ключевые слова при составлении монолога;
- составлять диалог с опорой на диалог-образец;
- реагировать на разные мнения собеседника (соглашаться, возражать и т.д.);
- выражать свои чувства, эмоции;
- убеждать кого-либо в чём-либо;
- просить совета;
- работать в группе, осуществлять взаимопомощь, обмениваться информацией;
- формулировать проблему, опираясь на содержание текста;
- использовать картинки и фотографии как импульс для высказывания своего мнения по проблеме;
- писать письмо по образцу;
- читать и заполнять формуляр;
- опираться на правило выполнения грамматических упражнений.

Способы и формы оценивания образовательных результатов обучающихся.

Оценка устного ответа учащихся

Оценка "5" ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.
2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные связи (на основе ранее приобретённых знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал. Умеет составлять ответ в логической последовательности с ис-

пользованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий. Может при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводов из наблюдений и опытов.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений. Материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов, которые может исправить самостоятельно при требовании или небольшой помощи преподавателя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Может применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи; использовать при ответе научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируется, но работает медленно).

Оценка "3" ставится, если ученик:

1. Усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

2. Излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий.

3. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, практических заданий; при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов; отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте, допуская одну-две грубые ошибки.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений.

2. Имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу.

3. При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Примечание. При окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка, возможно привлечение других учащихся для анализа ответа.

Оценка выполнения письменных работ:

Оценка «5» ставится, если:

1. Правильной самостоятельно определяет цель данных работ; выполняет работу в полном объёме.
2. Точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки.
3. Проявляет организационно-трудовые умения: поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Выполняет письменную работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает два — три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт.
2. При оформлении работ допускает неточности; делает неполные выводы при обобщении.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет работу не менее чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным, принципиальным важным задачам работы.
2. Начинает работу с помощью учителя; или в ходе выполнения работы допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения.
3. Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок, не имеющих для данной работы принципиального значения, но повлиявших на результат выполнения.
4. Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении, которую ученик исправляет по требованию учителя.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи приступить к выполнению; выполняет работу не полностью, и объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы.
2. Допускает две и более грубые ошибки в ходе работы, которые не может исправить по требованию педагога; или выполняет данные задания неверно.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата по плану	Дата фактически
Kapitel 1. «Schon einige Jahre Deutsch. Was wissen wir alles? Was können wir schon?» (Wiederholung). 25 часов				
Глава 1. Уже несколько лет немецкого языка. Сколько мы всего знаем? Что мы уже умеем? Повторение.				
1-5	Блок 1. Читать значит осведомляться. И ещё гораздо больше. Не так ли? СОДЕРЖАНИЕ: Основные достопримечательности, туристические маршруты в Германии. Столица Германии – Берлин. Как он изменился после объединения Германии. Наиболее известные города Германии. Англицизмы в немецком языке.	5		
6-8	Блок 2. Лексика: Без слов нет и речи. Не так ли? СОДЕРЖАНИЕ: Повторение изученной ранее лексики по темам: <ul style="list-style-type: none"> • Страны изучаемого языка и в первую очередь Германия, её географическое положение, политическое устройство, достопримечательности, черты характера и национальные особенности народа. • Большая и малая Родина: город/село и отношение к ним. • Ориентирование в городе. 	3		

	Новая лексика оценочного характера, позволяющая описать своё отношение к тому или иному городу (10 ЛЕ).			
9-10	Блок 3. Грамматика упорядочивает язык и разъясняет его. СОДЕРЖАНИЕ: Präsens, Präteritum, Plusquamperfekt, Futurum Passiv, Passiv с модальными глаголами.	2		
11-12	Блок 4. Слушание и понимание должны идти рука об руку. СОДЕРЖАНИЕ: Достопримечательности Берлина, музеи. Ориентирование в городе. Как можно провести в Берлине свободное время.	2		
13-17	Блок 5. Разговор, свои мысли выражают также и письменно. Важно ли это для коммуникации? СОДЕРЖАНИЕ: Столица Германии – Берлин. Мой город/ село и моё отношение к нему. Ориентирование в городе по карте. Почему я изучаю немецкий язык.	5		
18-23	Блок 6. Повторение и контроль играют большую роль. СОДЕРЖАНИЕ: Умение использовать изученную лексику в диалогических и монологических высказываниях в соответствующих ситуациях общения. Умение составлять монологическое высказывание в форме описания. Умение характеризовать крупный город (например, Москву) и выражать своё отношение к нему. Умение читать текст с пониманием основного содержания и определять его главную мысль. Умение воспринимать на слух короткие тексты описательного характера и понимать их основное содержание.	6		
24	Блок 7. Страноведческое: Цитаты. Факты. Статистика. СОДЕРЖАНИЕ: Статистические данные. «Love-Parade in Berlin». Текст о символах Германии.	1		
25	Блок 8. Работа с портфолио (самоконтроль). СОДЕРЖАНИЕ: Работа с листами для самоконтроля и пополнение досье (накопительной папки достижений).	1		
Kapitel 2. «Schüleraustausch, international Jugendprojekte. Wollt ihr mitmachen?». (25 часов)				
Глава 2. Школьный обмен, международный молодёжный проект. Вы хотите поучаствовать?				
26-30	Блок 1. Читать значит осведомляться. И ещё гораздо больше. Не так ли? СОДЕРЖАНИЕ: Обмен школьниками. Общее и различное в школьных системах Германии и России. Русско-немецкий молодёжный форум. Какой вклад он вносит в сотрудничество школьников разных стран? Международные экологические проекты. Какие цели они преследуют?	5		
31-33	Блок 2. Лексика: Без слов нет и речи. Не так ли? СОДЕРЖАНИЕ: Новая лексика (20 ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи: • Цели, задачи и значение международных проектов.	3		

	<ul style="list-style-type: none"> • Причины, по которым молодёжь участвует в экологических проектах. • Программы пребывания школьников по обмену, их совместная деятельность. • Впечатления о стране пребывания, трудности, с которыми сталкиваются школьники. 			
34-36	<p>Блок 3. Грамматика упорядочивает язык и разъясняет его.</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ: Употребление Partizip I, Partizip II в роли определения. Перевод предложений с распространённым определением.</p>	3		
37-38	<p>Блок 4. Слушание и понимание должны идти рука об руку.</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ: Учёба и быт школьников, приехавших по обмену в Германию или Россию. С какими трудностями сталкиваются школьники во время их пребывания в другой стране?</p>	2		
39-43	<p>Блок 5. Разговор, свои мысли выражают также и письменно. Важно ли это для коммуникации?</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ: Поиск друга/подруги по переписке. Подготовка к приёму школьников по обмену из Германии. Что ты можешь рассказать о себе, своей семье, и родном городе/ селе?</p>	5		
44-48	<p>Блок 6. Повторение и контроль играют большую роль.</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ: Умение читать тексты рекламного характера с пониманием основного содержания. Умение делать обоснованный выбор предлагаемых языковых курсов. Умение понимать на слух рекламный текст и кратко излагать его содержание в письменном виде. Умение высказывать своё мнение, убеждать собеседника/собеседников в чём-либо.</p>	5		
49	<p>Блок 7. Страноведческое: Цитаты. Факты. Статистика.</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ: Тексты: Anmeldung. «Schüler fragen den Erdball – zum Ortstarif» «Kostbares. Trinkwasser». «Wasserverbrauch verringern».</p>	1		
50	<p>Блок 8. Работа с портфолио (самоконтроль).</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ: Работа с листами для самоконтроля и пополнение досье (накопительной папки достижений).</p>	1		
<p>Kapitel 3. «Freundschaft, Liebe... Bringt das immer nur Glück?». (24 часа) Глава 3. Дружба, любовь.... Всегда ли это приносит только счастье?</p>				
51-55	<p>Блок 1. Читать значит осведомляться. И ещё гораздо больше. Не так ли?</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ: Любовь и дружба. Проблемы в дружеских отношениях. Ответственность за своего партнёра во взаимоотношениях полов.</p>	5		
56-58	<p>Блок 2. Лексика: Без слов нет и речи. Не так ли?</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ: Новая лексика (32 ЛЕ) в рамках тем, проблем, предметов речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Роль дружбы в нашей жизни, что делать, чтобы её сохра- 	3		

	<p>нить?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Как пережить разрыв дружеских отношений? • Каким должен быть настоящий друг? • Любовь и её проявление. • Ответственность партнёров по отношению друг к другу. • Черты характера, которыми должен обладать возлюбленный (ая). 			
59-61	<p>Блок 3. Грамматика упорядочивает язык и разъясняет его. СОДЕРЖАНИЕ: Распознавание формы Konjunktiv в тексте. Употребление формы würde+Infinitiv, Konjunktiv модальных глаголов в устной речи.</p>	3		
62-63	<p>Блок 4. Слушание и понимание должны идти рука об руку. СОДЕРЖАНИЕ: Почему возник День всех влюблённых? Как отмечается день влюблённых в разных странах?</p>	2		
64-68	<p>Блок 5. Разговор, свои мысли выражают также и письменно. Важно ли это для коммуникации? СОДЕРЖАНИЕ: Какие проблемы угрожают дружеским отношениям? Как преодолеть взаимное непонимание между бывшими друзьями и сохранить дружбу? Всегда ли любовь приносит счастье? Должны ли влюблённые доверять друг другу и нести ответственность за свои чувства?</p>	5		
69-73	<p>Блок 6. Повторение и контроль играют большую роль. СОДЕРЖАНИЕ: Умение распознать в тексте грамматическую форму и перевести её на русский язык. Умение использовать лексику в соответствующих ситуациях общения. Умение читать объявления с пониманием основного содержания и обосновывать свой выбор. Умение аргументировано высказывать своё мнение по проблеме. Умение характеризовать хорошего друга/подругу.</p>	5		
74	<p>Блок 7. Страноведческое: Цитаты. Факты. Статистика. СОДЕРЖАНИЕ: Афоризмы. Liebesmetaphorik international. Текст о свадебном буме. «Wenn in an deinem Hause». «Dass du mich liebst, das wusst ich».</p>	1		
<p>Kapitel 4. «Kunst kommt vom Können. Auch Musikkunst?» (25 часов) Глава 4. Искусство приходит от мастерства. А музыкальное искусство тоже?</p>				
75-79	<p>Блок 1. Читать значит осведомляться. И ещё гораздо больше. Не так ли? СОДЕРЖАНИЕ: История возникновения музыки, танца, живописи, скульптуры, литературы. Современные немецкие музыкальные группы и исполнители.</p>	5		
80-82	<p>Блок 2. Лексика: Без слов нет и речи. Не так ли? СОДЕРЖАНИЕ: Новая лексика (21 ЛЕ) в рамках тем, проблем. Предметов речи: • Возникновение основных видов искусств.</p>	3		

	<ul style="list-style-type: none"> • Какие существуют музыкальные жанры и направления? • Названия музыкальных инструментов. • Отношение к современной классической и музыке. • Современные музыкальные группы и отношение к ним. 			
83-85	<p>Блок 3. Грамматика упорядочивает язык и разъясняет его.</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ: Повторение придаточных предложений и их семантизация.</p>	3		
86-87	<p>Блок 4. Слушание и понимание должны идти рука об руку.</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ: Великие австрийские и немецкие композиторы.</p>	2		
88-91	<p>Блок 5. Разговор, свои мысли выражают также и письменно. Важно ли это для коммуникации?</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ: Какие жанры музыки существуют? Что вы знаете об истории развития классической немецкой, австрийской и русской музыки? Отношение молодёжи к классической и современной музыке.</p>	4		
92-97	<p>Блок 6. Повторение и контроль играют большую роль.</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ: Умение использовать активную лексику в определённых ситуациях общения. Умение читать текст-интервью и извлекать из него основную информацию. Умение порождать монологическое высказывание в форме характеристики (музыкальной группы). Умение распознавать в тексте придаточные предложения; знать значение союзов, которыми они вводятся.</p>	6		
98	<p>Блок 7. Страноведческое: Цитаты. Факты. Статистика.</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ: Тексты. Einiges aus der Geschichte der Musik.</p>	1		
99	<p>Блок 8. Работа с портфолио (самоконтроль).</p> <p>СОДЕРЖАНИЕ: Работа с листами для самоконтроля и пополнение досье (накопительной папки достижений).</p>	1		
100-101	Итоговый тест.	2		
102-105	Резервные часы	4		